

## Inscripciones

Tanto para la asistencia presencial como para obtener el enlace para su seguimiento online se deberá enviar el nombre completo y número de DNI a la dirección de correo electrónico: [incomeugr@gmail.com](mailto:incomeugr@gmail.com) antes del 30 de noviembre. Se expedirá certificado de asistencia.

La Sociedad Española de Estudios Medievales concederá ayudas para la asistencia al seminario entre sus socios/as menores de 30 años. Más información en: [www.medievalistas.es](http://www.medievalistas.es)

### Comité científico

Bermúdez, Jesús (Patronato de la Alhambra-Generalife)

García Sanjuan, Alejandro (Universidad de Huelva)

González Marrero, M<sup>a</sup> Cristo (Universidad de las Palmas de Gran Canaria)

Jiménez Alcázar, Juan Francisco (Universidad de Murcia)

Jiménez Roldan, M<sup>a</sup> Carmen (Universidad de Granada)

Molinari, Alessandra (Università di Roma Tor Vergata)

Narbona Vizcaíno, Rafael (Universidad de Valencia)

Navarro Espinach, Germán (Universidad de Zaragoza)

Navarro Palazón, Julio (Escuela de Estudios Árabes)

Peinado Santaella, Rafael G. (Universidad de Granada)

Sénac, Philippe (Université Paris IV-Sorbonne)

Zomeño, Amalia (Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo. CSIC)

## Organiza

Proyecto de Excelencia "Industria y Comercio en al-Andalus: siglos XII-XV. INCOME"



### Comité organizador

Adela Fábregas García, Alberto García Porras, Jorge Garrido López y M<sup>a</sup> José Peregrina Sánchez

## Colabora



Ref. P18-FR-2046



Ref. HUM 1035

UNIDAD ASOCIADA  
PATRIMONIO CULTURAL ÁRABE E ISLÁMICO  
UGR > CSIC (EEA-ILC)



## Seminario Internacional Artesanía y comercio en Al-Andalus (siglos XII-XV)

Sesión I. Producción y comercio en Al-Andalus

Escuela de Estudios Árabes  
(Granada)

1-3 diciembre 2021

Más información



<https://blogs.ugr.es/income/>

# Programa Sesión I. Producción y comercio en al-Andalus. 1-3 de diciembre de 2021

**Miércoles, 1 de diciembre**

## Mañana

9.30 Inauguración del Seminario

### **Mesa: Artesanía y comercio**

Preside: Susana Gómez

10.00 - 10.45 Julio Navarro. “Una aproximación a los espacios artesanales y comerciales de la Granada islámica a través del análisis del parcelario”.

10.45-11.45. Descanso-Café

11.15-11.55 María Judith Feliciano. “Granada, Castilla, Aragón y Génova: Una aproximación comercial a la producción textil nazarí”.

### Comunicaciones

11.55-12.10 Jorge Garrido. “El trabajo del cuero en la Málaga de los siglos XV-XVI: Una aproximación”.

12.10-12.25 María José Peregrina. “Producción cerámica y caracterización arqueométrica en el sudeste peninsular (ss. XII-XV). Metodología”.

12.25-12.40 Rafael Caballero y Elena I. Sánchez. “Coral rojo en el Toledo islámico. Breve nota sobre su presencia y comercialización”.

12.40-13.10 Debate.

## Tarde

Preside: Adela Fábregas

16.30-17.10 Eneko López Martínez de Marigorta. “El papel de los intercambios en la especialización productiva de al-Andalus (siglo XI- mediados del siglo XIII). De la hegemonía comercial musulmana y judía a la cristiana”.

17.10-17.50 Pedro Jiménez. “El desarrollo de los zocos y la expansión económica en las medinas andalusíes

17.50-18.10 Debate

## **Jueves, 2 de diciembre**

### **Mesa: Evolución de los procesos tecnológicos de la producción artesanal**

Preside: Julio Navarro

## Mañana

9.00-9.40 Ricardo Córdoba de la Llave. “Producción y artesanía en al-Andalus. Algunas reflexiones”.

9.40-10.20 Mohamed Ouerfelli. “D’Orient en Occident; la circulation des techniques de production du sucre au Moyen Âge”.

10.20-11.00 Elena Salinas. “La producción cerámica en época tardoandalusí”.

11.00-11.30 Descanso-Café

11.30-12.10 Ana Cabrera. “La producción textil en la Península Ibérica, ss. XIII-XIV: el caso de las filosedas o medias sedas”.

12.10-12.50 David Govantes y Chloe Duckworth. “Producción y manufactura del vidrio en al-Andalus”.

### Comunicación

12.50-13.05 Raúl Aranda y María Rosa Pina. “La cerámica andalusí del *Walmus* (El Viso de San Juan, Toledo): Evolución de los procesos productivos”.

13.05-13.30 Debate.

## Tarde Libre

**Viernes, 3 de diciembre**

### **Mesa: Los espacios de la artesanía**

Preside: Juan Carlos Castillo

## Mañana

9.30-10.10 Christine Mazzoli Guintard. “Actividades productivas y espacios urbanos (al-Andalus, ss. XII-XV)”.

10.10-10.50 María Elena Díez Jorge. “Talleres domésticos de puertas adentro: hornos, telares e ingenios”.

10.50-11.10 Descanso-Café

11.10-11.50 M<sup>a</sup> Carmen Jiménez Roldán. “*Atarbeas* y otros espacios productivos en las ciudades andalusíes a finales de la Edad Media”.

11.50-12.30. Alberto García Porras. “Espacios de alfarería en el sureste de Al-Andalus”.

### Comunicación

12.30-12.45 M<sup>a</sup> Teresa Casal. “Metal, vidrio y cuero: áreas de producción artesanal y su comercialización en el arrabal de Šaqunda (Córdoba)”.

12.45-13.15 Debate.

13.15-13.30 Clausura del Seminario.

### **Lugar de celebración: Escuela de Estudios Árabes (EEA) en Cta. Del Chapiz, 22.**

